CINGAR

YIL:1
SAYI
30

7 HAZİRAN 1991

HAFTALIK AYKIRI MİZAH DERGİSİ

FİYATI: KDV DAHİL 1500 TL.

Bir Genel Başkan arıyorum, etliye sütlüye karışmayacak/Bir Genel Başkan arıyorum, üç günde buruşmayacak.

★

Bir Genel Başkan arıyorum, muhalefeti yoracak/Bir Genel Başkan arıyorum her şeyi bana soracak.

★

Bir Genel Başkan arıyorum, fazla dinci olmasın/Bir Genel Başkan arıyorum, politik bilinci olmasın.

★

Bir Genel Başkan arıyorum, Süleyman'ı sollasın/Bir Genel Başkan arıyorum, mahdumları kollasın.

★

Bir Genel Başkan arıyorum, enflasyonu düşürsün/Bir Genel Başkan arıyorum, Köşk'te kahve pişirsin.

★

Bir Genel Başkan arıyorum, geçmişi kötüleyecek/Bir Genel Başkan arıyorum gömleğimi ütüleyecek

★

Bir Genel Başkan arıyorum, şeriatı tepecek/Bir Genel Başkan arıyorum sık sık elim öpecek.

★

Bir Genel Başkan arıyorum, benden talimat alacak/Bir genel Başkan arıyorum bana minnettar kalacak.

★

Bir Genel Başkan arıyorum adımı duyunca sinsin/Bir Genel Başkan arıyorum, Semra ile geçinsin.

BİR CÜMLE YAZIN
100.000. TL.
kazanın

İSM-İ İNKILAP

LEBLEBİCİ ZÜ BİNALİ PAŞA

OCALAR GEBERSİN

Sözlükçe:
peçka: soba, kuzine
timba: alın
pekmez: kan
krapak: odun parçası, dal

Fazla gayretli dilmişim. Abe gayretli olsan ne olacak be yav. Ep aynı şeyleri üretirler bana. Ocanın önünde diz çök, dinle bubam dinle. İşin yoksa martaval okusun oca... şuna bak.. Ayn arfini öğreteyim diye küçük dilini yutacak...

— Oğlum Binali? Neden dalgınsın yavrum? Birşey mi oldu?

— I-ıh!

— Nasıl ı-ıh? Dersin başından beri düşünüp duruyorsun.

— Şey.. anam sabaaleyin birazıcık raatsızdı da...

— Peki yavrum. Gidebilirsin... Annen iyi olunca gelirsin, hadi...

Tamammış, adiymiş... Abe ben seni bilmezmiyim kara sakallı canavar. Sen nesin seeen... Sana boşuna Katran Aafız dememişler. Kafacıyımızı uraafe bilgilerle tıkış-tıkış ettin be kapçık aazlı. Kara caail. Bi gün kurtulurum.. bi gün esaplaşırım sizinle..

...Süylene süylene eve gittim. Anam peçkanın önünde korlarda biberka ve patlıcan soldururdu. Çömlekte olsa olsa kuru fasüle vardı.. Allaa.... domatiz aldım mı bi de elcaazıma aarika olurdu.. Ama evesim kursaamda kaldı.

— Abe kapçık aazlı, gene mektepten kaçtın di mi, muallime yalan attın di mi?

— Ana mari, ne üyle süylenirsin bana, iç yalan atar mıyım sana.. Muallimin misafiri gelmiş... bizi...

— Yunan dölüüü... Elâleme rezil ettin beni, ge ulan buriya! al sana!...

— Yapma anaa... kıyma bana. Tamam giderim şimdi mektebe. Anam iyileşmiş derim. Tamam dedik sana ulan kocakarı.. abe yeter be.. cadıı..

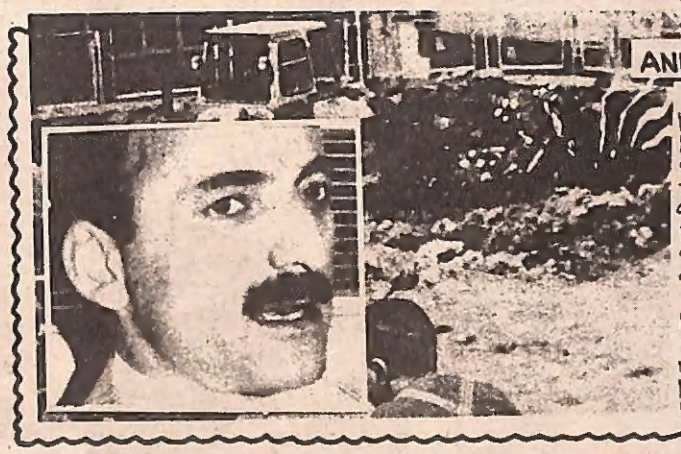
— Kırarım o çırpı bacaklarını senin kopartma! Koş.. Duuru mektebe!..

Mektebe döndüm. Kızanlar baaçedeydiler. Çantamı bi dişbudak budağına astım ve merkeb-i tavîl (uzun eşek) oynayanların arasına daldım. Eralde bana kızmışlar ki emen kavga başladı. Yerden kaptığım krapağı tanımadığım birinin timbasına vurdum. Pekmezleri akmaya başladı. Bu an omuzumda bir el...

— Niye vurdun Binali?

— Ama o da anama küfüretti... anam evde asta.. asta dememle beraber kıçıma okkalı bi tokat aşketti. Dince yasak olduyu için muallimler yüzümüze-başçaazımıza vurmazlardı. Meyer Katran Aafız beni baaçeye girerken görmüş ve neden geri döndüyümü öyrenmek istemiş. Sonrası malum. Taallisizlik buna denir. Ama iyi oldu vallayi. Çantamı bile almadan eve döndüm. Anama muallimin beni düvmekten öldürdüyünü süledim. Ep aaladım. Kıçımdaki tokat izini de gösterdim. Anam bana acıdı aaliylen. Katran Aafız'a bi sürü bedduvalar etti. İnşalla bedduvası tutar. Bu ocaların Alla belacıyını versin, gebersinler inşalla.. Ep onnarın yüzünden büle olduk.. yani oldum. Ocalar olmasa idi şindi ne güzel askeriye mektebinde olurdum.

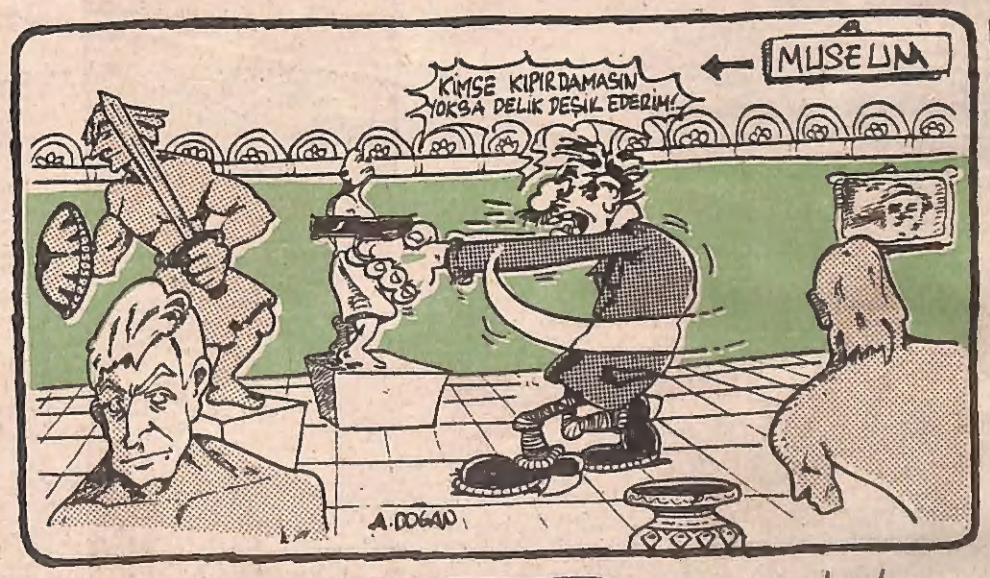
HAFTAYA: AYALLER-GERÇEKLER



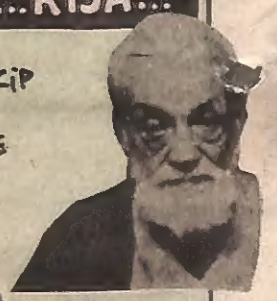
ANKARALILAR ŞİKAYETÇİ: KARAYALÇIN'INKİ KOKUYOR!

Başkent'te metromsu çalışmalar sürerken, Kızılay meydanını kaynağı bilinmiyen bir yerden nâhoş kokular sarmaya başladı. "Vay anasını Çankaya'nın kokuşu taa buralara gelmiş" şeklinde yorum yaparken, Çankaya kokusunun sadece Kızılay ile sınırlı kalmadığını iddia edenler de vardı. Ancak bu arada küçük bir çocuk "Anne bu deliklerin altında ne var? Ne pis kokuyolar?" deyince yolcular gülüşmeye başladılar ve "Demekki Çankaya'nın değil, Karayalçın'inki kokuyor," dediler.

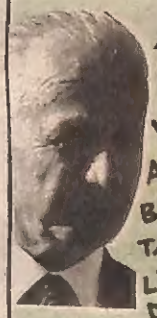
Nâhoş koku üzerine konuşan SHP'li başkan Karayalçın: Kanalizasyon kokusunu beğenmeyen durakta beklemesin. Hiç olmazsa yolcu azalmış olur... Hiç bir şeyi beğenmiyorsunuz. Sanat etkinliklerimizi görmüyormusunuz nankörler. Hipodrumda bu hafta Fidel Castro'nun RAP ve BLUES konserleri var... Üstelik purolar bedava...



KISA...KISA...



ÜSTAD NECİP FAZIL RAHMETLE ANILDI...

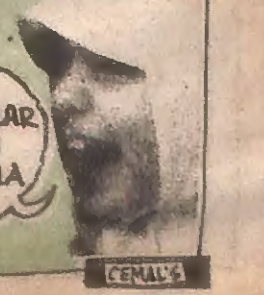


KEMAL PAŞA VE SUNALP PAŞA ANILARINDA BİRBİRLERİNE SATAŞARAK 12 EYLÜL ÖNCESİNE DÖNDÜLER...

★27 MAYIS İHTİLÂLİ ALKIŞLANDI/VEYA LANETLENDİ.

★CİNGAR 1500 YEŞİL OLDU

★İSTANBUL'UN FETHİ COŞKU İLE KUTLANDI. EN GÖRKEMLİ PROGRAM MGV'YE AİT Tİ...



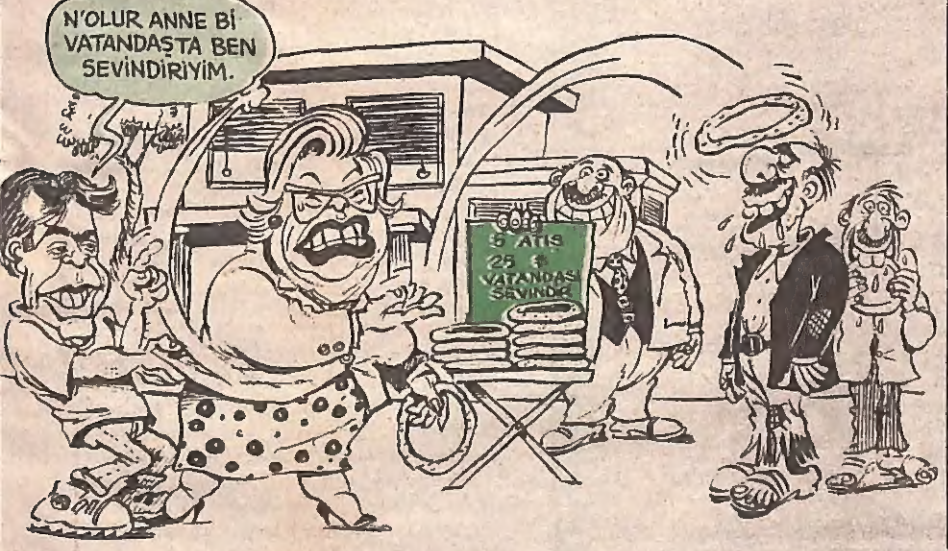
ORTADOĞU: ABD bildiğimiz gibi. Savunma bakanı Cheney; hem "İsrail'e patriotlardan daha gelişkin füzeler için büyük yardımda bulunacağız" dedi, hem de İsrail'i kınadı. Uluslararası ilişkilerde flört, fahişeliktir.

EĞİTİM: Elindeki okullara öğretmen bulamayan, sıra, Atatürk posteri, hatta "T cetveli" bile alamayan, yüksek okul mezunlarına yıllarca iş bulamayanlar bir gecede 45 üniversite kuruyorlar. Helâl!

Nasıl Ama!..

ANKARA - Ecevit ile Özal buluştu... Kimin kimi kolladığı belli değil. Özal, demode anketlerin psikolojik etkisiyle çıkmazda, Ecevit ise cumhurbaşkanı gibi...

İSTANBUL: SEMRA'NIM milyonluk kral dairesinde, EFE milyarlık korsanlığında... Vatandaş ise bir simit parasının dayanılmaz ezikliği altında CİNNETLERDE!



CEZAYİR: Yükselen İslâmi dirilişin sesi, türk basının parazit yayınları tarafından engellenmek isteniyor. Ama nafile...

POLİTİKA - Miniseçimlerde ANAP önde... Türkün aklı sonradan gelirmiş. ANAP'tan şikayet et, ANAP'a oy ver, sonra yine ANAP'tan şikayet...

BİR CÜMLE YAZIN 100.000 TL. KAZANIN

TÜRK BASININDA BÖYLESİ GÖRÜLMEDİ TİRAJI MİLYONU BULAN GAZETELER BİLE BUNU YAPAMADILAR CINGAR BİR CÜMLENİZE 100.000 TL. ÖDÜYOR!

Cıngar'ın mizah anlayışını, mevcudiyetinin sebebini veya herhangi bir olaya bakış tarzını bir cümle ile dile getirin, 100.000 TL.sını götürün...

Biz, Cıngar için "Yüzde 98 azınlığın mizah dergisi" dedik, siz ne diyorsunuz? Türkiye'nin gündemini tarif için, "Ayranı yok içmeye, gider başkan seçmeye" diyebilirsiniz. Tarih hakkında, eğitim bahsinde, insan hakları ihlalleri konusunda Cıngar'ın bakış açısı doğrultusunda cümlelerinizi bekliyoruz.

Kalemlere sarılın, 16. sayfadaki yazışma kuponunu doldurun. Bir kişi on cümle, yüz cümle de yazabilir. Ama her cümle için ayrı kupon kullanması gerekmektedir. Yayınlanan her cümlenize 100.000 TL.sı Cıngar'dan helal olsun.

Kapak konularınızı da bekliyoruz. Bize kapak tarif edin, çizelim. Siz de 100.000 TL. kazanın.

Gençler, tatilde boş durmayın...

Delikanlılar, haftalık harçlığınız bizden.

OKUYUCUYA SON KIYAĞIMIZ

Sekiz aydan beri okuyucumuzu ihmal ettiğimizi yeni farkettik.

Elin oğlu sabah peynir-zeytin fiyatlarına gelen zamla gözünü açıyor, akşam TV'deki şeker ve akaryakıta gelen zam haberleri ile yatağa giriyorken; biz okuyucumuzu tam otuz haftadır zamdan mahrum bırakmışız, haberimiz yok.. Büyük gaflet doğrusu.. Meğer bunca zamandır zam yapmadığımız için bizi almaktan vazgeçen okuyucumuz bile varmış.

Neyse ki, okuyucularımızın yoğun ve ısrarlı taleplerini değerlendiren yayın kurulumuz Cıngar'ın fiyatına ufak (!) bir ilave yapmaya razı olabilmiştir. Ne mutlu size! Artık sizin de zamlı bir Cıngar'ınız olacak.

Gözünüzü boyamak için dergimizin rengini yeşile çevirdiğimizi sanmayın. Ama gerçekten size daha güzel bir Cıngar sunmak, hatta yakında "iki Cıngar birden" sunabilmek için plân, proğram ve fizibileteler hazırlamaktayız. Sabreder, bizi almaya devam ederseniz, göreceksiniz...

Bu da size son kıyağımız olacak, unutmayın!

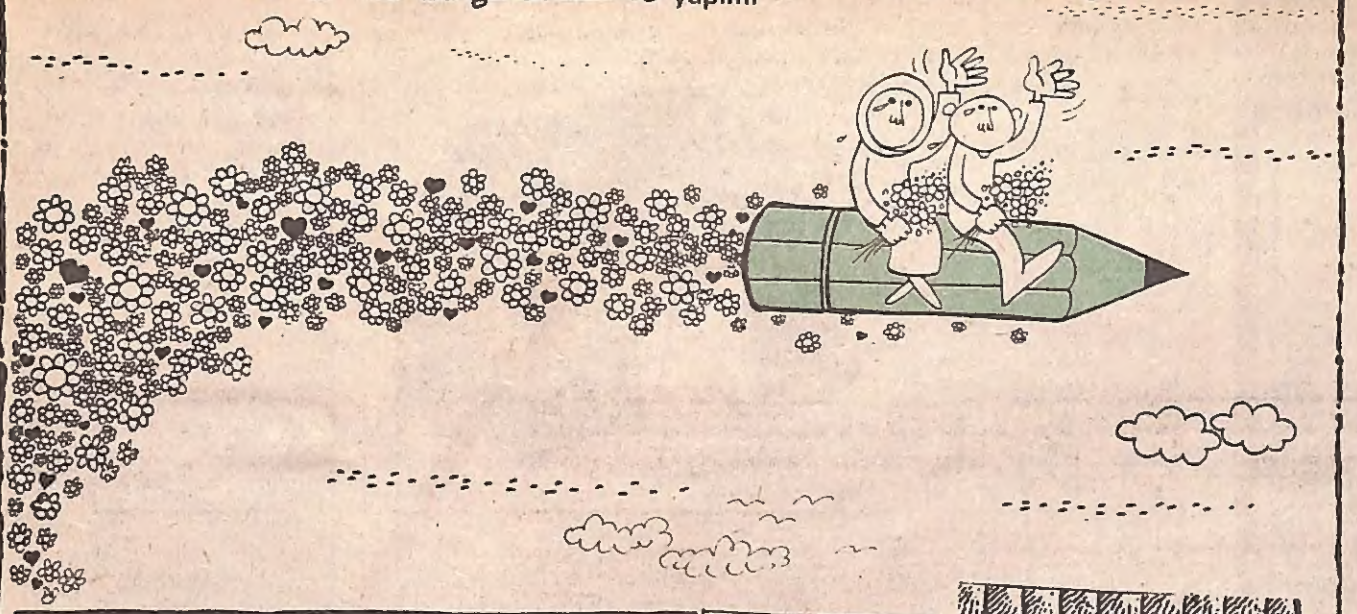
Yayıncı

Bekleyin...

E.K. KARAVANA

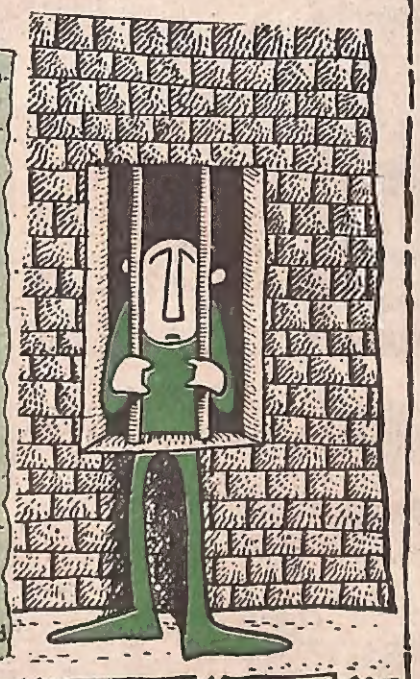
Bir NECMETTİN ÇAVAK yapımı

Cahit Zarifoğlu'nun anısına...



E.K.'nın değerli okuyucularından bir ricası var. Yanda gördüğünüz karikatür sizde ne gibi duygular uyandırıyor? Ayrıca bu tür karikatürlere olan ilginiz ne derecede? Bunları bana yazarsanız sevinirim... Daha iyi bir CİNGAR için okuyucu çizer işbirliği. Var mısınız?.. O halde yazın bana ve dergiye...

YAZIŞMA ADRESİ:
E.K. Selanik cad. 39/19. 06650 Kızılay ANK.



MOMUTAN

DİKKAT AYAKKABI İLE GİRİLMEZ!..

*Liderini takip et, yolunu kaybet... G. Sefa Özdoğan (Reyhanlı/HATAY)

*Sizce Cingar'da değişiklik var" dediğinizde inanmadınız. Yada gördünüz mü bak.. Nasılmış ?.. *Haftaya da sürpriz hediyeli dev bulmaca...

KENAR YAZILARI

HALİL KALELİ

Ara seçim beldesi

Hayatınızda hiç köylü tanıdınız mı? Bu soru fazla saçma gelmesin. Bugünlerde gerçek köylü bulmak hayli zor. Siz bakmayın "köy yumurtası" veya "köy tavuğu" satan açıkgözlere. Hatta bazı belediyelerin kurduğu köylü pazarlarının kendisine köylü havası vermiş esnaf tarafından işgal edildiğini bilmeyen kalmadı.

Köylüler ve köylülük hayatımızdan çekileli onlarla ilgili deyim ve atasözlerini de unuttuk. Mesela "köylü kurnazlığı" diye bir deyim duymuş muydunuz? Gerçekte "saf köylü" deyiminin zıddıdır bu.

Geçenlerde bizim memleketten bir köylü çıkageldi. Artık bu zamanın köylülerinin altında eşek, sırtında heybe, ayağında çarık, elinde asa yok. Bu tür aksesuara televizyonun dini yayın programlarında Yunus Emre'den şiirler okunurken rastlayabiliyoruz artık. Onu şehirli bir memurdan ayıran, gömleğinin yakasını kravatla kapatmayıp düğmelemekten ibaret. Köylüm söze "müjdeler olsun, köyümüzün su, yol, elektrik, telefon meselelerini çözdük. Eğer biraz daha pazarlık edebilseydik, bizim köye bir fakülte, hiç olmazsa yüksek okul bile yaptırabilecektik." diye başladı.

Doğrusu, köyümüzün bütün müzmin dertleri halledildikten başka, telefon gibi bir zamanlar aklımızdan geçmeyen imkanlara da kavuşması karşısında hayret etmemek mümkün değildi. Köylüm, yüzümdeki merak işaretlerini gidermek için anlatmaya başladı. "Malum, bir ay ara ile mahalli ara seçimler yapılıyor."

Ara seçimlerle köyümüzün dertlerinin çözümü arasında hemen bir ilişki kuramadım. Bu ara seçimler "muhtar seçimi" filan değildi. Beldelerde belediye başkanı ve meclis üyeleri seçimi yapılıyordu. Bizim yüz kırk hanelik köyün belde olması ise imkansızdı. Köylü vatandaş yine imdadıma yetişti. "Ağız alışkanlığı ile köy dediğime bakma. Bizim orası belde oldu artık" dedi. "Adı da değişti tabii ki: **Karacaviran** gitti, **Seçkinler** geldi. Sizi Seçkinler'den yetişmiş bir seçkin hemşehri olarak muhabbetle selamlarım" demeyi de ihmal etmedi.

Hikayeyi sonuna kadar dinledim. Uzun zamandır, köyümüzün su, yol gibi temel meselelerini halletmek için çalmadığımız kapı kalmamıştı. Hatta ben de fiyakamı göstermek için köyümüzün meselelerini halletmek üzere bazı siyasilere, bürokratlara başvurmuştum. Buna rağmen, hiç bir netice alamamıştık. Köylüm, içcebinden bir tomar resim çıkardı. Resimlerde bütün iktidar ve muhalefet partilerinin genel başkanları, bakanların yandan fazlası, ilimizin bütün milletvekilleri vardı. Tabii bu resimler köyümüzde çekilmişti ve bu şahıslarla birlikte köylümüz de resimlerde arz-ı endam ediyordu.

Köylüm artık benden bile meşhurdu. Arada bir "Yaşasın demokrasi" diye kahkahalar atarak anlatıyordu. Köylülerim toplanmış, köyün meselelerini nasıl çözeceklerini uzun uzun tartışmışlar. Sonunda bizimkinin aklına bir fikir gelmiş. Önce, iktidar partisinin mahalli yöneticileri ikna edilmiş. Köyümüzün sınırları genişletilip yakın üç köy de dahil edilerek bir belde meydana getirilirse, bütün oylar onların olacakmış. İktidar partisinin halk nezdinde itibar kaybettiği söylentilerinin en yüksek seviyede olduğu o günlerde yapılacak bir ara seçimde üç beş yüz oyla kazanılacak bir belde başkanlığı bile önemliymiş.

İktidar kanadı harekete geçip, "Seçkinler Beldesi"nin resmen kurulmasını sağlamış. Ondan sonra, bizimkiler, muhalif partileri ziyarete başlamışlar. Bunlar görünüşte masum nezaket ziyaretleriymiş. Ama iktidar kanadını işkillendirmekten de geri kalmıyormuş. Her parti ziyaretinden sonra iktidar kanadından bir yatırım vadi geliyormuş. Kısa zamanda yol, su, elektrik, telefon gibi meseler halledilmiş. Fabrika, yüksek okul, baraj gibi vaadler almış yürümüş. Köylüler fabrikayı "un fabrikası" olarak anlamışlar. İçme suları bile yeni ve zar zor temin edilebildiği için baraja bir türlü mana verememişler. "Doğramacılık Sanatları Yüksek Okulu" konusunda da köyde neyin doğranacağını anlamadıkları için ısrar etmemişler. Eski köyümüze son olarak Başbakan gelmiş ve "Seçkinler beldesinin kurulmasının vatan ve millete hayırlı olacağı kanaatindeyim" demiş.

HAYIR

TAK TAK TUK

TAK TAK TUK

TAK TAK TUK TAK TUK

TAK TAK TAK

TAK TUK

HEY! GECENİN BU VAKTİ NE ARIYORSUN TAVAN ARASINDA?

EEE.. KUŞ TÜYÜ YATAKTA CENNETİ ARIYORSUN DA, BEN TAVAN ARASINDA DEVEMİ ARAMIŞIM ÇOK MU ?..

DEVEMİ KAYBETTİM DE, ONU ARIYORUM EFENDİM.

SEN BENİMLE DALGA MI GEÇİYORSUN BE ADAM?!! HİÇ TAVAN ARASINDA DEVE ARANIR MI?!

KISSADAN HİSSE; ARAYIŞLARIMIZA ULAŞMAK İÇİN GEREKLİ SABA-

GARAGUTU

A.DOĞAN

VIY ŞU TIRNAKLARIM GAŞINTISIDA BENİ DELİ EDİY VALLA!..

AH ECET EMMİ AHH!... UFAKLEN HABURALARDA DELİ DANALAR GİBİ HOPLAYIP TEPİNİRDİK!..

ANAA EMMİ UÇAĞA BAK UÇAĞA

HEÇMİ UÇAK GÖRMEDİN LEEN?..

GÖRMESİNE GÖRDÜM EMME, BU UÇAK KÖ- MÜRNEN ÇALIŞIY GALİBAM!..

BAKSANA BAĞ..SI TUTİY!..

Hİİİ AMANIN!..

İNE KÖMÜRÜ LAN UÇAK YANIY UÇAK!..

BAK EMMİ BAK İÇİNDEN BİŞEY ATIYLAR!..

GÜMBÜRT

UÇAK ÇOK YAKINIMIZA DÜŞTÜ GALİBAM!..

GOŞ HELE GOŞ Bİ BAKALIM!..

YAH VAAH!.. HEÇTE GURTULAN OLMAMIŞ BELLEKİ!..

HEPSİDE "ÖLMÜŞMÜ" EMMİ?..

GEL HELE ŞU GARA GUTUYU BULALIM!..

GARAGUTU NEKİ EMMİ?

ULAN AMMADA CAHALSİN HA!.. GARA GUTUYA UÇAĞIN ARIZASINI YAZIYLAR!..

ABOOOO AMMADA BÖYÜK GUTUYMUŞ BE!..

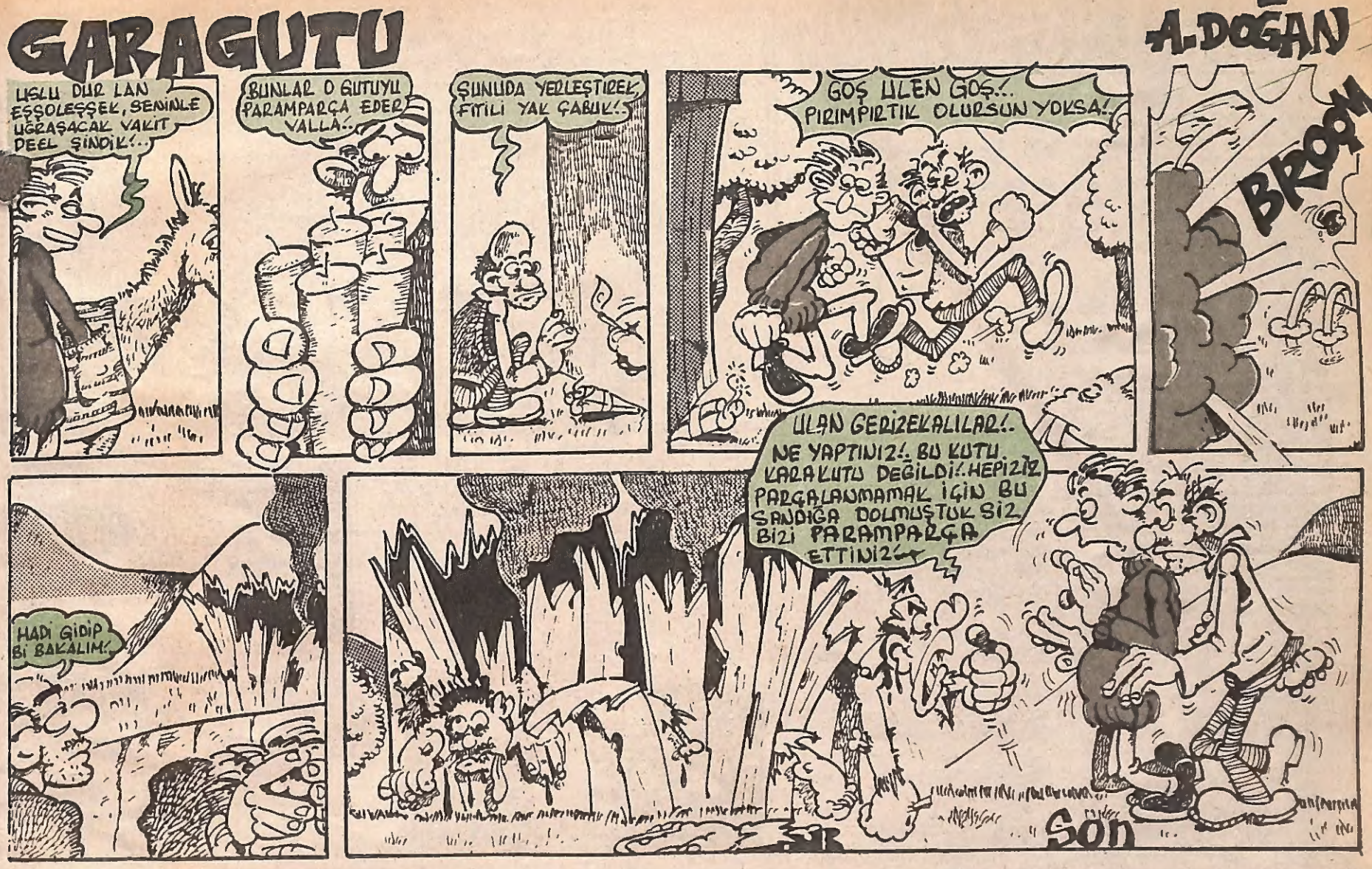
DESENE UÇAĞIN BİR SÜRÜ ARIZASI VARMIŞ!..

IIH!.. IIH!.. AÇILMIYO BU MERET BE!..

GOŞ ŞURALARDAN BÖYÜK Bİ DAŞ BULDA GEL..

YOK AGA YOK!.. BUDA Bİ İŞE YARAMADI?

EŞŞEEN TORBASINDAN DİNAMİTİ ALDA GEL.. ÇABUK OL ÇABUK!..



ORTA DALGA

HASAN DEMİR

MİSAFİR

— Ne biliim hanım, akşamın dar vakti elinde bohçası yanıma yaklaştı. Yorgundu, bitkindi. Tertemizdi, rahmetli dedeme çok benziyordu. Korka korka bir adres sordu... Sorduğu adres taa şehrin öte yakasında, adam ise bizim kapının önünde. Güzelce tarif ettim, çok uzak dedi. İçeri çağırdım, bir çay içirir, duasını alırım dedim.

— Alıyorsun, alıyorsun maşallah.. hem de tam kırk beş gündür alıyorsun duasını... Bu ne biçim utangaç, bu ne biçim köylü be!.. Çay veriyorum yanına limon istiyor, makarna yapıyorum, hanım kızım biraz sos alabilir misin, diyor. Vallahi ocağımıza incir ağacı dikecek bu adam.. Bugün et alabilmek için evlilik yüzüğümü satmak zorunda kaldım, insaf...

— Yediği içtiği helâl olsun, tamam, benim ayakkabıları niye giyiyor? Hadi ayakkabıları giydi, daha borcu bitmemiş lacivert takımlarımı da sırtına geçirmiş...

— Evvelsi gün de bizim işyerine geldi, çay söyledim, içti. Arkadaşlara köyden misafir dedim, inanmamışlar. Arkamdan dedikodu yapıyorlarmış. Güya o benim babammış da, ben babamdan utanıyormuşum da...

— Akşam eve gelirken bizim adımıza bakkaldan alışveriş yapmış. Canınız çekmiştir diye, sucuk aldım yiğenim diyor utanmaz herif...

— Yavaş konuş, geliyor.

— Hayırlı ağşamlar yiğenlerim, balkondan şeer iyi görünüyo emme velâkin o balkonun dadı mangalda et közlemeyinen çıkar anca... Neyse hanım gızım sen şu tanrı misafirine bi orta gayve yapıver... Sizin yanınızda çoh ırahat ettim, çooh... Allah bir dudduğunuzu altın, öteki duttuğunuzu gümüş eylesin, amin. Emme, yatah biraz sert, bizim kööde yapağıdan yatah, yorgan vardır, insan çok ırahat ider. Biraz evvel balgona çıkıyom diye yağnışlığınan sizin yatak odasına girmişim, meaşallah... meaşallah o ne gözel gayrola yiğenim ööle... Rabbimden hep ööle bi yatahta bi gece ossun zabahlamadan canımı alma deyi dua etmişimdir, hani, deyom ki, bu gece siz ganepede yatsanız, ben de o gözel gayrolada uyusam... Allah razı ossun, sizden gördüğüm eyiliği gendü veletlerimden görmedim...

— Ulan moruk şimdi senin...

— Sus bey, n'apıyorsun, ayıp olacak, iyi ki duymadı yav...

— Ne bu canım? Artık kovmanın zamanı gelmiş, hatta geçmiş bile... Dur hanım, şunulam biraz konuşayım, belki gitmesi için ikna edebilirim...

— Sakın kalbini kırma, dişimizi sıktık, burnundan getirmeyelim...

— Sen merak etme, yolu yordamıyla yaparım ben bu işi, dedee...

— Hay dilini sevsinler oğul, bu "Dedee" deyişin var ya, yüreğimi parçalıyo vallah, canım sana feda ossun, buyur...

— Kaç gündür buralardasın, hatırlıyor musun dede?

— Eee, epey oldu evlat, iki aya yaklaştı...

— (Yüzü de kızarmıyor yahu) Köyü, nineyi özlemedin mi?

— Özledim helbet, hele o moruk garı var ya burnumda tütüyo evlat...

— O da seni özlemiştir herhalde...

— Özlemiştir zahar garibim şimdi elini alnına goyup ufuklara bahıyordur... Doğrusunu söylemek ilazımsa ben de onu özledim yiğenim...

— O seni özlüyor, sen onu özlüyorsun dede... Ne olacak bu işin sonu, ömrünüzün son günlerinde birbirinizi fazla özletmeseniz diyorum, haksız mıyım?

— Haklısın evlat, haklısın... Yarın bi mektup yazalım da o zavallı da gelsin, gözü göynü açılır, biiki gün de o dadsın şeerin dadını... Ne oldu yiğenim, niye sırtüstü düştün ööle, gözlerin bihoş bahıyo... Hanım gızım, gocana bi haller oldu, gel bah şuna, gelirkene de bana bi limonata yapıver, yavrım...

TOPLUMSAL OLAYLAR

MUSTAFA SARBAY

— "Culguuuur!.. Ehehe! Bundan böyle yerdeki bu misketler benim. Öhöyt! Var mı itirazı olan layn? Bu mahallenin dayısı olaraktan ufak bi yamuk bile istemiyorum. Şimdi gidiyorum. Tekrar geleceğim. Beni izlemeye devam edin..."

— Üff! Gitit başbelâsı velet. Bıktım usandım artık...

— Harbiden yeter abi ya! Buraya geldi dayandı...

— Napçan dayandıysa, dövecen mi? O bilek var mı sende sümüklü!...

— Aptal! O eşkiya veletin elinden pekala kurtulabilir, hakkından gelebiliriz.

— Nasıl yani?

— Nasıl olacak, mahalledeki bütün çocukları toplayıp ona karşı bi muhalefet cephesi açarız. Birlikten kuvvet doğar...

— Uyar. Güzel bir fikir. Yarın bu saatte Şentepe buluşma yeri olsun. Hadi herkese haber uçuralım.

— Tamam. Haydi iş başına!...

•••

— Arkadaşlar! Çok önemli bir konuyu tartışmak üzere burada toplanmış bulunuyoruz. Eşkiya Velet şimdiye kadar hep vuran taraf oldu. Şimdiden sonra vurulan taraf olacak. Ama yapacağımız iş adil olmalı. Her şey oylama sonucu yapılmalı."

— Lan İsmet! Bizim Adnan, Eşkiya Veleti döver. Yollayalım Adnanı, dövüp gelsin. Bi daha buralara adım atamaz.

— Olmaz abisi! Referandum diye bişi var dimi? Evvet arkadaşlar! Öncelikle Eşkiya Velet suçlu mu değil mi, onun referandumunu yapacağız. Suçlu diyenler ..... demeyenler ..... Eşkiya velet suçludur.

(Heoooo.. Şak şak... yaşa... varol...)

— Şimdi de eşkiya veleti dövecek kişiyi aramızdan seçim yoluyla belirleyeceğiz. Herkes bi kağıda düşündüğü kişinin ismini yazsın ve getirsin. Seçim soncu yarın açıklanacak."

•••

— Arkadaşlar dünkü seçimin sonucu şöyle: 15 oy Badi Ayşe, 9 oy minik Fuat ve 3 oy da Nükhet almıştır. Bu kişiler eşkiya veleti dövmeye gitmediler o kadar uğraşmamıza rağmen. Dolayısıyla halkın emrine karşı geldiler. Bir ay süreyle bu şahıslarla kimse konuşmayacak ve arkadaşlık etmeyecek..."

(Heoooo şak şak şak)

— Yiieeeeeeyyt layn! Bana ha! Neler anlatıyon lan İsmet? Gel lan buraya. Al sana al-al-al. Boşalt lan ceplerindeki misketleri. Hah şöyle. Şimdi dağınık istikamet... Daalın layn! Amma tabansızmışsınız. Gene gelecem. Beni izlemeye devam edin!

•••

— Arkadaşlar. Dün çıkan terör olayı neticesinde ertelenen toplantıya bugün devam ediyoruz. Sağ gözüm halâ mosmor. Bu gözün intikamını alacak bi yiğiti aramızdan seçelim. Ama, laik, çağdaş, batıcı, AT'ye lâyık bir tutum içinde ve vicdanınızın emriyle hareket eden bir mahalle çocuğu sıfatı ile oylarınızı atın!

(Eyooo! Yaşa İsmet. Şak şak varol)

— Yieeey:! Yine mi layn? İsmet! Yedim seni. Yine hakkımda karar almak için toplandınız ha! Yemez miyim lan sizi! Gel buraya!

— Bi dakka abi izah edeyim.

— Sen yorulma aslanım, ben izah edeyim. Al sana izah. Al. Al. Al.

— Dur bakayım eşkiya! Yeter gayrı.

— Kim o gerzek? Sen misin Adnan! Bana eşkiya dedin di mi! Bak, seni şöyle yiyeceğim. Al. Al.

— Ağır ol tosunum. Anadolu yumruğu böyledir AL!

•••

İki çocuk kıyasıya kapıştılar. ADNAN bir arslan olmuş, eşkiya Velet'in anasından emdiği sütü burnundan getiriyordu. Bir hayli hırpaladı Eşkiya Velet'i anlayacağınız. Ayrıca bir de, mahelledeki çocuklardan aldığı misketleri iade ettirtti ve teker teker özür diletti. "Bir daha buralarda görmiyeyim seni" diyerek kovaladı, Tüm bunlar olurken mahalle çocukları alkış tutuyor, Adnan'ı göklere çıkarıyorlardı. Derken İsmet, kürsü vazifesini gören taşın üzerine sıçrayıp bağırdı. Buyrun, okuyun:

— Arkadaşlaar! Susuun! Beni dinleyin! Aramızda laik ve demokratik mahallemizi yıkıp, eski padişahçı, gerici döneme getirmek isteyen mürteciler var! Bu mürteci ADNAN'dır. Halkın sesine kulak asmayıp, başımıza diktatör kesilerek olayı çözeceğini sandı. Ama yanıldı vatandaşlarım. Çağdaş mahallemizi eski günlere götüremeyecek. Yalan mı?

— Heeeooooo

— Doğru

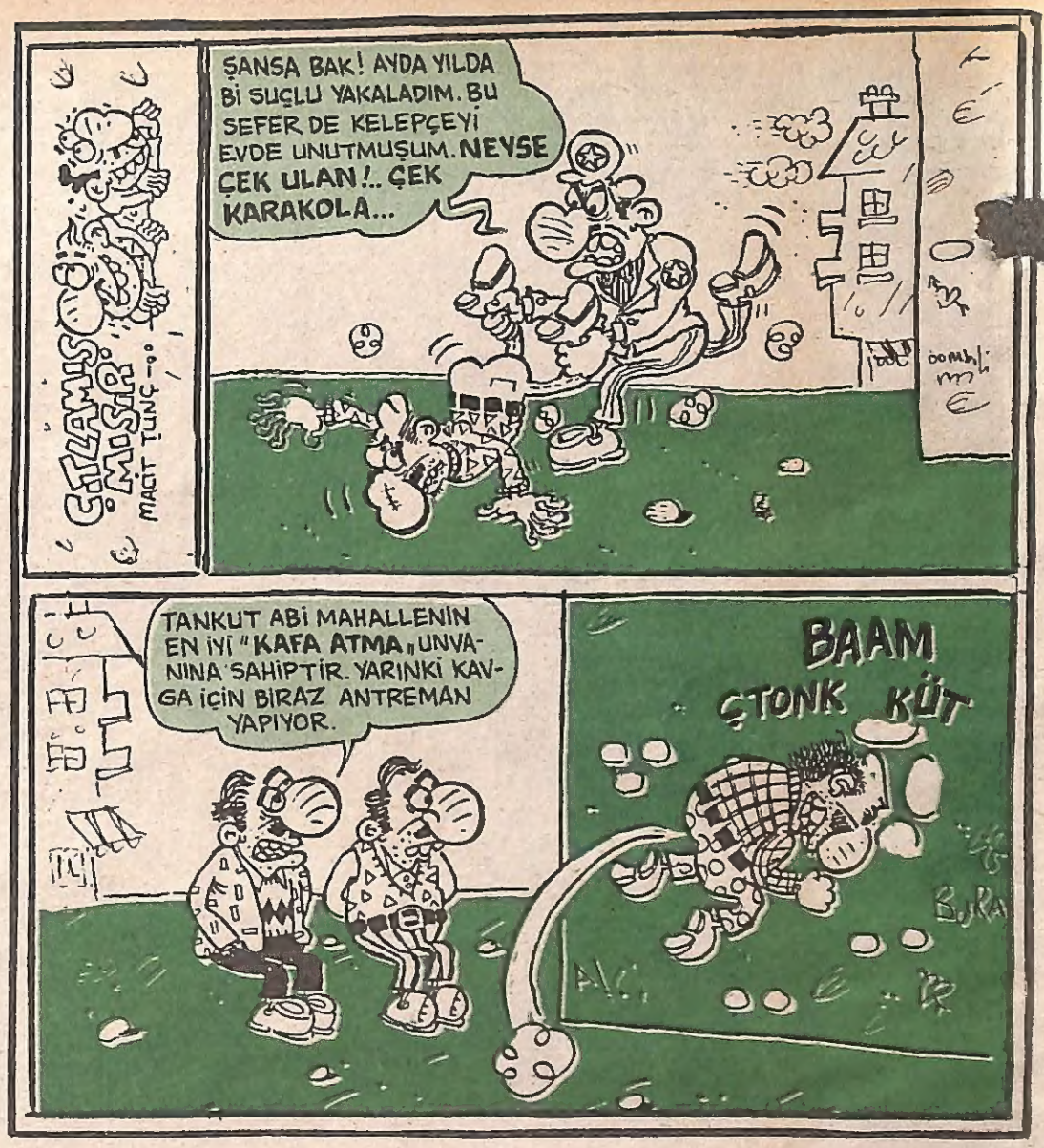
— Şakşak

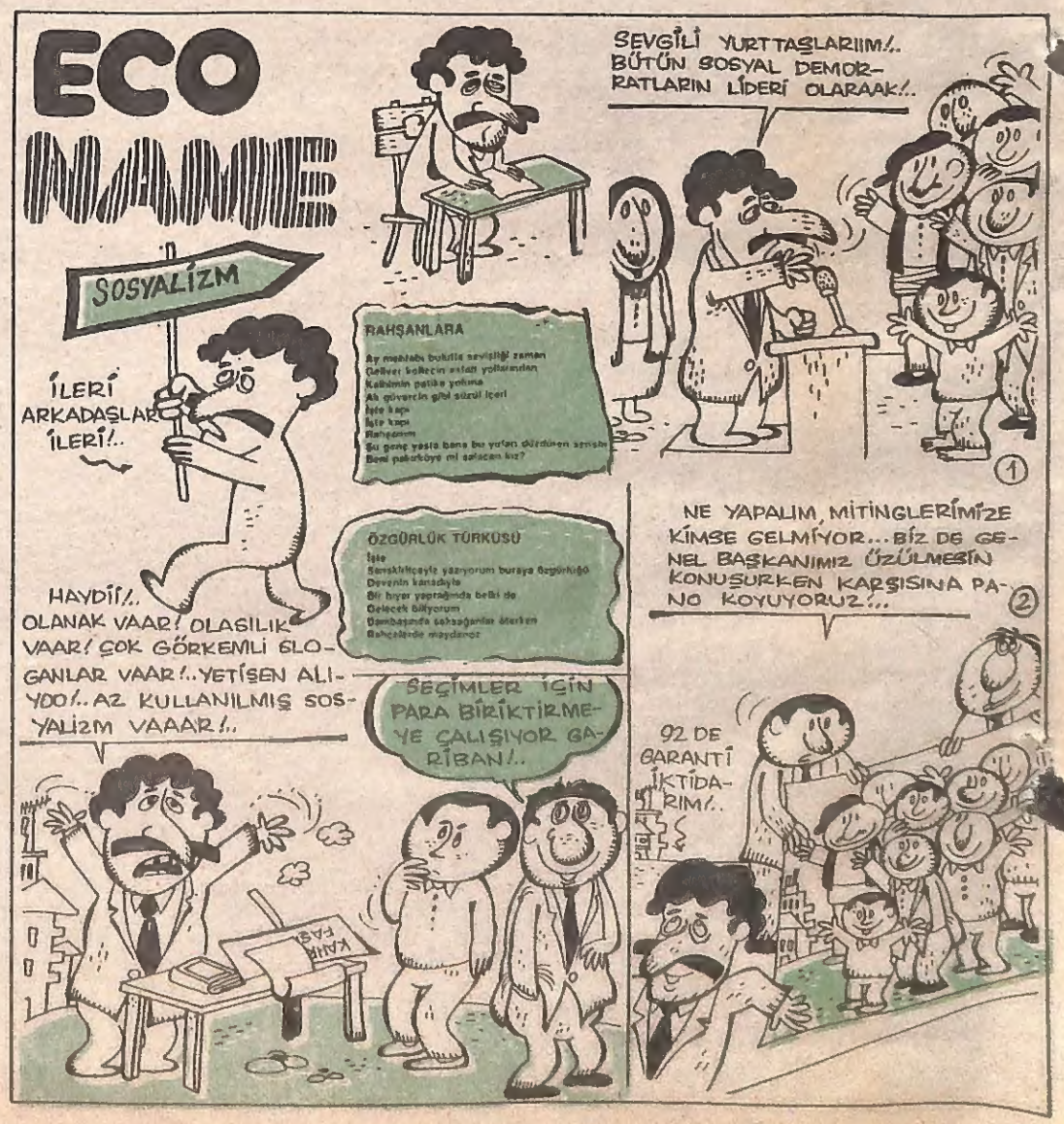
— Cezalandırılmalı.

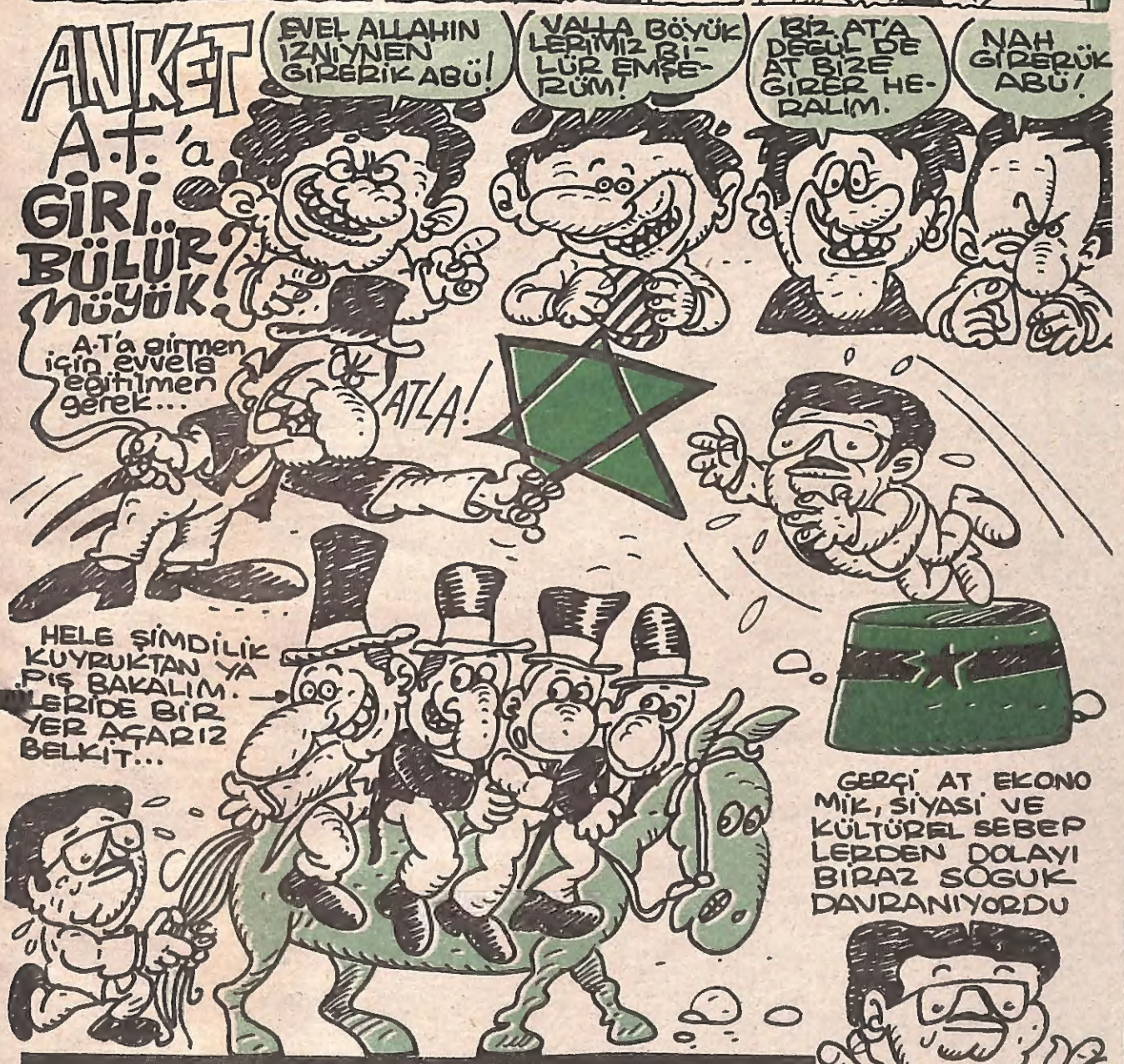
3 saat sonra karar açıklandı. Bir ay boyunca ADNAN ile hiç kimse konuşmayacak, arkadaşlık etmeyecekti. Demokrasi için bu bir şarttı tüm mahelle çocukları İSMET'i omuzlarına almış, ADNAN'ı yuhalarken, ADNAN0da yaptığı işin bir suç olduğuna kendini inandırmaya çalışıyordu. Nereden bilecekti ki liderlik kavgasına kurban gittiğini....

Beyit

Bu acayip hikayeden, çokça ibret alına
Şol adaletsiz donyaya, bol adalet salına







MAYIN
TARIK BEDİR

SARIĞIN RENGİ

Mevlana hazretlerinden şöyle bir söz rivayet edilir: "Eğer sarığımın rengi anayasanın temel ilkeleri ile çelişiyorsa, o anayasayı değiştirmekte bir an bile tereddüt etmem".

Mevlana hazretlerinin bu sözü bize El beyan-ı Ali Kemal tarafından rivayet edilmektedir. Bu konuda Anayasa Profesörü Mevlevi Alıpkaçaroğlu Tahir Mevlana hazretlerinin bu sözünü açıklarken, esasen insanların Anayasaya uyma zorunluluğunun, Anayasanın insanların temel tercihlerine uygunluğu ile kaim olduğunu ifade etmektedir.

Bazı muterizler ise Mevlana zamanında Anayasa hukukunun doğmadığını, dolayısı ile bu sözün Mevlana'ya ait olamayacağını, belki yasalardan sözedilebileceğini ancak dini yasalar konusunda Mevlana'nın dine merbutiyetinin aşikar olduğunu, padişah buyruğuna karşı gelmesinin ise pek zor olduğunu belirtmek sureti ile konunun ebcet, ya da cifirli, batini açıdan yorumlanabileceğini ileri sürmektedirler.

Bir başka grup ise burada zikredilen "Mevlana"nın, "Mevlana Celaleddin-i Rumî" değil başka bir Mevlana, ya da sıfat olmasının mümkün olduğunu ileri sürmektedirler. Mesela Mevlana Ebul Kelâm Azat ve Mevlana Mevdudi gibi...

Bazıları ise buradaki "sarık" kelimesine itiraz ederek, bazı yerlerde "Cübbe" ya da "Çorap" şeklinde yazıldığını, yine "kendi sarığının rengi" değil de sözün aslında dostu Şemsi Tebrizi'ye muhabbetinin bir ifadesi olarak sözün "Şemsin sarığının rengi..." şeklinde olması gerektiğini iddia etmektedirler. Bazı edebiyatçılar ise, sözkonusu sözün yakın zamanlarda üretildiğini iddia ederek "Eğer Mevlana yaşasaydı, böyle derdi" şeklinde düşünülerek söylenmiş bir söz olduğu görüşünü öne sürmektedirler.

Hani önüne gelen Kemal için bir söz uyduruyor ya, biz de Mevlana'ya takılalım dedik.

— Sahi bu konuda Kemal ne demişti?

— Ne dememişti ki?!

mektuplarınızı bekliyoruz...

Hamurun tez ekşimesi için una katılan mayanın ekşi olmasına dikkat edilir...

Tıpkı böyle: Yıllardan beri, ecdadımın savaş alanlarında vücudunu siper etmesi nedeniyle ülkemize giremeyen ehl-i küfür, silah gücüyle işgal edemediği bu vatanı, dinsizlik ve ahlaksızlık akımlarıyla işgal edip, şühedâ yurdunu kendi yurtlarına, şehid evlatlarını da kendilerine benzetmek suretiyle bunca yıllık hamurumuzu ekşitip kokutmayı başardılar...

İşte bu nedenle; nice müslümanın müslümanlığı, yanlızca kimlik müslümanlığı ile sınırlı kaldı...

Nice müslüman; aya yükselebilmenin ancak bütün elbiseleri çıkarakak hafiflemek suretiyle mümkün olabileceğine inanıp kendisini elbiselerden azat eyledi...

Nice kadınlar; baş örtmenin farzıyetini üzerlerinden kaldırabilmek için, pantolon giyip, erkek rolüne girdi...

Niceleri; "Örtünmek çağdaşlığa mânidir" deyip çıplaklığı idealleştirmek suretiyle sapıttı..

Nice zâtlar: "İslam ilerlemeye engel oldu" dierek ağıt yakmaya başladı...

Genelevleri 'çağdaşlık yuvası' olarak tanıtılıp, bu gibi yerlere karşı olanlar Atatürk düşmanı ilan edildi...

Nice kargalar; İmam-Hatip okulu mezunları üniversiteye giremez" diyerek ah-u zar eyledi...

Bazıları da; kafire atılan yumruktan acı duyup feryat eyledi... Allah'ı unutup, kâfiri veya zalimi putlaştırıp ilah saydı....

Vel hâsıl;

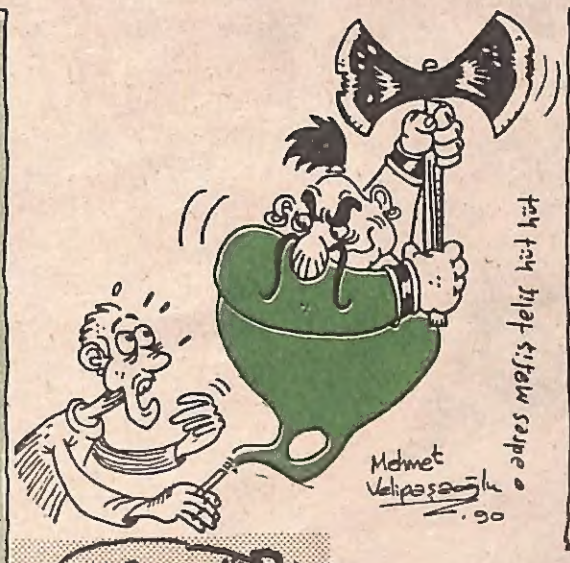
Kalmadı milletimin aklı, hayâsı
Katıldı hamuruna eşek mayası

Halil RAMAZANOĞLU

Faşist gericiler! Aslında size yazmaya değmezdi ama yazıyorum. Geçenlerde bayiiden dergimi alırken sizin derginizi de gördüm. Sizin olduğunu da bilmediğim için onu da aldım. Meğer baştan sona gericilerinmiş. Faşistlerinmiş. Olmayan Allahınız hepinizin belasını versin. Aptal herifler zaten adamı gülmekten kıran birsürü haleriniz var. Daha ne dergisi çıkartıyorsunuz. Zaten bikaç sayı sonra batacaksınız.

Size diyecek başka lafım yok. İrticaya ölüm! Haklıyız kazanacağız.

Demokrat



DİKKAAAAAYT!

Hüthüt genç çizerlerin karikatürlerini bekliyor. Beklerken sabırsızlanıyor. Heyecan, vesaireleniyor. Soğuk, sıcak ve ılık terler döküyor.

Hüt hüt diyor ki:

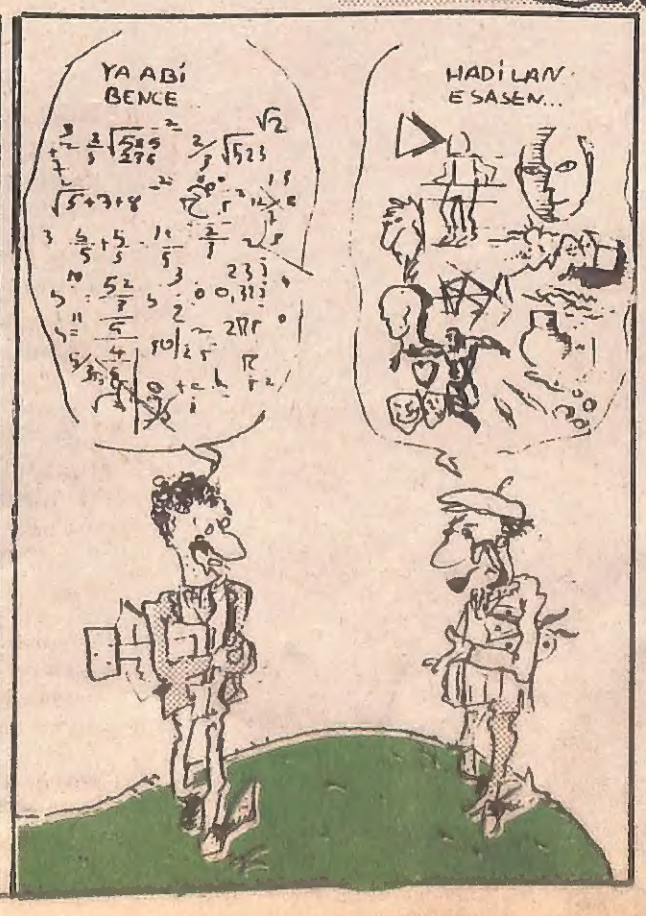
— Karikatürlerinizi çini mürekkebi ile çinileyin.

— çinilerken tarama ucu kullanın. Çok ince çinilemeyin.

— Karikatürlerinizin ebadı 27×20 yi geçmesin.

— Karikatür başına 25.000 telif ücreti ödeneceği için karikatürlerinizin arkasına açık adresinizi yazmayı unutmayın.

Adresimiz: Cıngar Aykırı Mizah Dergisi (Hüthüt) Mithatpaşa Cad. 70/1 Kızılay-ANKARA



Okurcum Z.ARIKAN ve şairim C.ZARİFOĞLU'na...

bir takım noktalar

bu köşeyi NİYÂZÎ GÖL (filozift) hazırlıyo

Okurcum Murat, Fatma, Halime, artık ilâhiyat'ın gecelerine gidemeyecek olan Davut, işbilir Yılmaz maf ettiniz beni maf.

NERDE KALDI BU ÇALTAK

ÇEVRE KATLİAMINA SON...

Muallim-i Sâlis Niyâzî Ağa Munip Noktazade Efendiyle tartışırken ki

— hiç durmadan eskitiyor bizi hayat.

— ama hep aynı taraftan doğuyor yıldızlar, kuşların notaları değişmiyor ve hep aynı lezzette meyvalar.

— milyonlarca hayat hikâyesi üretti tarih.. Ölenler daha çok yaşayanlardan?

— ama insan eskidikçe arınır unutma, kendinin kurdudur zaman.

(devamı hep leyl)

HIMM... SINIF SINIF.. 1990 LOS ANGELOS MAHSULÜ... ÂLÂ... TAMAM... BU KOT SAHTE DİİL.. SARABİLİRSİN...

AYIBETTİN ÜSTAD..

ey okurcu: bu iki sələk və de pimpirikli kəətil hələn məkûs tələihli kelleyi səkləməyə uğraşıyor.. əcimək işten dİil əəbi..

ZUBUNA ŞAPKAEVİ

ve merhum hocamız Konfiçyus sururi'nin öğrencilerinin spor hareketlerinden sonra şimdi de Temsili Suryrî kuvetlerinin gösterilerini sunuyoruz...

TİTRETMEE.. TİTRETME 747 HİCABÎ..

BU SEFER KESİNLİKLE BİŞEY ÇAKMIYCAKLAR DİİMİ ABİ? HER KES SAPKA MANKENİ SANICAK DİİMİ?

SAÇMA TAMAMIYLA TEESSÜF İSTİGFAL

okurcum K.Seleme Ocaklı, mektubunda 'saçmalamak liz insanların sığındığı yegâne sığınaktır'derken haksız mıdır ki ey okurcu?o halde ne duruyosunuz: HERKES SIĞINAKLARAA...

LIKIR LIKIR LIKIR

bir vampir

ne demiş üstad: Cahillerle yaptığım bütün tartışmaları kaybettim..

HISSST!

...VE İŞTE FIRSAT... HER GENÇ FİLOZOFUN BAŞINA GELEN O MİSTİK AN... SENİ HAKİ

VIZZZZ!

TONYUKUK FERİŞTAH

Nih nih nih... N'aber? Nıh nıh nıh... Şimdi ben burada adam güldürükçülüğü için, yani, nih nih. Eveeet... Sevgili dünyaa... Ama kolay diil tabîî... Yani adam güldürükçülüğü... evet hemen bi espri patlatiim de okurcu kendini nemlendirsin.

NI HA HA HAAAA!

Naninini ni noo... olmadı mı? Hımm.. Peki başka tane bi olsun.. Adamın öteki fıkraların ünlü şahsı olan Adamın Teki'ni görüyor. Yaaa!? "Vaay" diyor adamın öteki, "siz... siz şu meşhur 'Adamın Teki' diil misiniz?" diyor. Adamın Teki diyor ki adamın öteki ne "hee.. N'olmuş ki?" Evet... bunun üzerine de adamın öteki "beni Fıkra mafyasından gönderdiler.. Güldürükçülük haracını vermemişsin ha dostum... El-veda" diyor. Adamın Teki'ni öldürüyor nıh nıh nıh hı yani.

NI HA HA HAAAA!

(Ben böyle güldürürüm ia adamı, nı ha haa!

saçmanın dev romanı

NE

ÇİNGAR BEY

AMA NE YAZIK Kİ OLDU PAŞAM..

O HALDE NE YAPACAĞINI BİLİYORSUN..

Adres: Mithatpaşa cd. 70/1 Kızılay ANKARA

CPS CİNGAR POSTA SERVİSİ

★ "Sizi gidi Haşere laborantlar... Valla kafanız çok çalışıyor. Gene Sadık Hocanızı kızdırdınız. Böylece Biyo-kimya dersinin bir saatini diskalifiye ettiniz. Bravo size

S İRİTAŞ/Akyokuş

★ Sayın Harun D., mesajınızı yayınladık ama asla "mesaj niteliği taşımıyor" diye düşünmemiştir. Bilakis hepimiz ilgilendik ve hoşumuza gitmişti. Mektubum geliyor.

Önemine Binaen

★ Hayal aleminde dolaşan sevgili dostumuz AKİF! Duyular alemine dönmeni bekliyoruz be yav. "Psikiloji" kitapların

H.D.-BURSA

★ 29. sayımızdaki bir mesajda arkadaş kurbanı olan M. Karakuş'tan özür diliyoruz.

CPS

★ Posta masrafını CPS çekerse (!) mesaj göndeririz.

Mustafa BALCI-Taşova

★ (Mustafa'cığımız Nebı Yılmaz'a yazdığın mesaj elimize geç ulaştı. Şu andaki tarih 1 Haziran 1991 saat 14.35)

Ö.B.

★ Nizam'ın platoniği Mahmut, Pilavdan dönenin kaşığı kırılsın. Vazgeçme! C. Firdevs uzak değil.

Nizamı

★ Denizlili Rabia,
"Ağlarım yâdıma geldikçe gülüştüklerimiz", peki sen ne alemdesin?

Halime

★ 5 zayıflı karnem yok olmuştur. Bulanların insaniyet namına yok etmesi rica olunur.

Fatih Öztürk-Kadıköy,İst

Yazabintroh, kaçabintokmağa, Astriboto kontak, Çatalsmayetaja taraçatalarken abizittinleşmiş... (Hehhehe.. Birşey anlamadınız dimi? Oh canıma değisin. Ben de geçen sayınızdaki esprilerinizden birşey anlamamıştım. ÖDESTİK)

Ve ben, yanı Mahmut Anar-Fikirtepe

★ CPS icraatlarınızı korkmadan devam ettirin. Çünkü yanınızda biz varız.

Genç Yumruklar-Fikirtepe

★ Avanak Avni'ye bir mesaj, Hey sen, bizlerle fazla uğraşma. Çünkü er ya da geç.. ama bir gün mutlaka seninle uğraşan da çıkacaktır.

Erkan Akyol-Kadıköy

★ İstanbul'dan tasmasını koparıp, Düzce Meslek Yüksek Okulu'na düşen metalik pispislik makinacı GÜNEŞ, domuz eti yemek haram olmasa inan seni yerdim... Okul ve Düzce bir pıslikten kurtulurdu hiç olmazsa.

Bendeniz BEN

TAŞ YAĞMURU

Orhan ZİYA

SÜRPRİZ

Büyütüp besledi, satacağı gün,
Devleri davar çıktı garibin
Beklediği güzel haber sanırken
Mektubundan hıyar çıktı garibin.

★ ★ ★

Yedi yuttu doyamadı, kazıkmış
Teker sandı para verdi, yüzükmüş
Görünüşü güzelmiş, sütü bozukmuş
Sevdiği kalb ciğer çıktı garibin.

★ ★ ★

Şeytan çarptı, uzak durdu dinine
Kurttan kaçtı, girdi ayı inine
Su lâzımdı, kanal kazdı önüne
Her kazmada duvar çıktı garibin

GİBİ

Eriyor bütün değerler
Güneşte kar gibi gibi
Başka acılar kederler
Ufukta var gibi gibi.

Sektör olmuş dalavere
Mazlum ahı duşmüş yere
Düşünen ve sevenlere
Bu dünya dar gibi gibi.

elim elim çıpanak

M. KESKİNKILIÇ

HİŞT MİLLET... İZ TOPLUYOM HA BECEREBİLİRİM BU İŞİ Dİ Mİ HA...

BAK HELE VELETLERİN YAPTIĞINA

ZZZZZZZZZZ

DÖVÜŞMEYE UTANMIYORMUSUNUZ? Bİ DAA GÖRMİ YİM. BACAKLARINIZI KIRARIM...

ZZZZZZZZZZ

GÖREN DE ETİKET ZANNEDER NERDEN BİLSİNLER İŞTEN ATILDIĞIMIZI.

AH VEHBİ AAH

AH SAKIP AAH

ŞİMDİDEN DÖVÜŞÜ ÖĞRENİRLERSE, İLERDE MAALLENİN DAYILIĞINI ELİMDEN ALABİLİRLER. AKILLI ADAMIM VESSELAM.

FİSSS

IIĞY ÖH HÖÖ ÖĞK

Paranoyak

ÇİZİNTİSMA

ŞU VOLKMEN NE GÜZEL BİR İCAT!

ŞURDAN İKİ KİŞİ KALDIRIM!.

GICIIRRRR

BU RESMİMDE GEOMETRİK ŞEKİLLERİ DÖNÜŞTÜRÜLMÜŞ BİR MEKAN İÇERİSİNDE KAVRAMSAL OLARAK DÜZENLERKEN...

DÖNÜŞTÜRÜR A! DÜZENLER A!

VERİMİ NİYE VERECEKMİŞİM?.. SEN ZAMANINDA TRAMVAYDA YER VERİYOR MUYDUN BAKALIM!

CAZIR CUZUR

İNSANLAR VE ÖKSELER

Tayfun Sarıkaya

KEREM İLE ASLI MEVZUULARI

— Sen domatesi çok seviyorsun diye domates de seni mi çok sevmeli diyorsun şimdi?

— Saçmalama Serdar ya, Nalan'la domatesin ne alakası var, öyle bişiy demiyorum...

— Azıcık geniş düşün oğlum, domatesi ee, yani Nalan'ı çok seviyo olabilirsin ama bu onun da seni çok sevmesi anlamına gelmez ki, mantık abi yaa, basit bi felsefe...

— Sus ben de zati ne diye anlatırsam seviyoz aşığız falan diye, işte böyle dalga geçerler.

— Yapma be olum, sana yardımcı olmaya çalışıyorum, dalga diyil valla...

— O zaman ilk olarak Nalan'ı domatese benzetmekten vazgeç tamam mı?

— Üüfff, salaksın sen salak, hala ne anlatmak istediğimi anlamadın dimi, bönsün sen, bön...

— Anladık bee, anladık, sanki sen sölemesen sır olarak kalacaktı, niye efkarlanıyoz sanki oolum, sevmiyo herhalde, nick nick nick...

— Tamam işte olayı böle algılarsan işin kolaylaşır, domates seni sevmiyor olabilir, ama sen onu seviyorsun, önemli olan budur, zaten domatesin birini sevmesi ne kadar önemli olabilir ki?...

— İyi de ben Nalan'ı domates gibi algılıyamam ki, olsa olsa, belki ee, ne biliyim, şey olabilir, şey, acı yeşil biber falan...

— Her neyse canım sen onu yersin sonuçta, onun ne düşündüğü önemli olmaz o zaman anlıyosun dimi? Bilinç altı mevzuu, bi yerde hani..

— Ne biçim konuşuyorsun sen ya, yersin onu falan filan, terbiyeli konuş kırmıyim kalbini...

— Hastasın sen hasta, melankoli olmuşsun, düşünemiyorsun, ne desem sözlük meali ile yorumluyorsun, iletişemiyoruz üzgünüm.

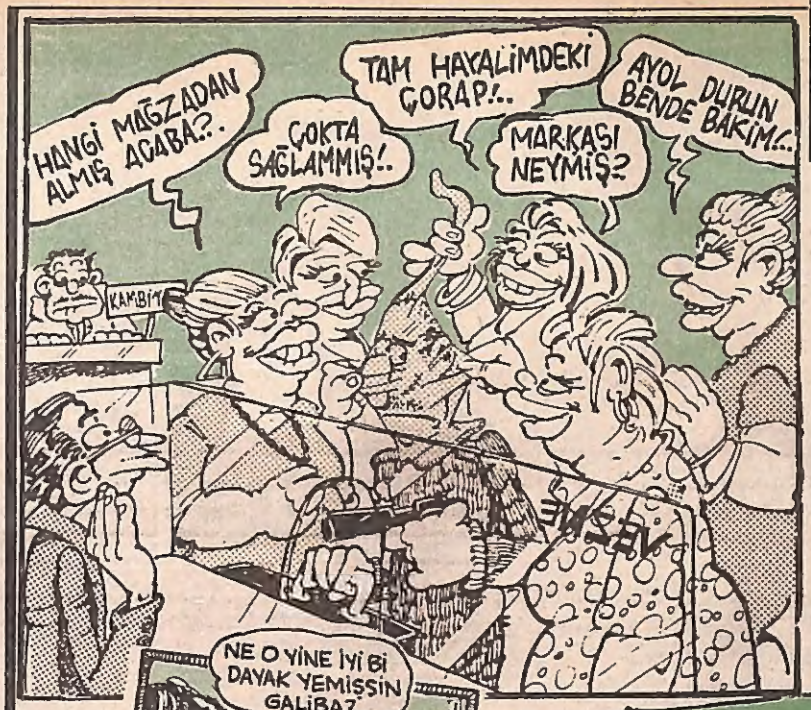
— Lokman hekim bulamamış aşkın ilacını, sen mi bulucan be, freud bozması...

— İlacı olmaz ama ağrı kesicisi olur olum, ama sen kendin acı çekmek istiyorsan o başka tabii..

— İstiyom be istiyom ne olacak? Zevki bu be, tadı bu heeyt beee, domatesi seviyorum işte var mı? Sebzelerin en güzeli odur, benim için, yemesem de rengi yakar içimi...

FİLFİRİK

A. DOĞAN



FİLFİRİK bu haftadan itibaren sizlere değişik bir bulmaca sunuyor. Tabiki bulmacayı doğru çözenlere de hediyeler veriyor. Eveet bulmacamız ufak ufak başlıyor; ilk önce bir örnek verelim.

BU ADAM NE YAPIYOR?..

Bütün mesele bu adamın ne yaptığını bulmak. Hareketini dikkatle incelersek ne yaptığını kolayca bulabiliriz.

CEVABIMIZ;

Bu adam karpuz seçiyor işte bu kadar basit

Şimdiden sizlere haşa cavakitler ve de başarılar diliyorum...

.CEVABIMIZ HAFTAYA.

BU ADAM NE YAPIYOR?..

Doğru cevabı bulanlar,

FİLFİRİK
Bulmaca köşesi
Mithatpaşa cad. 70/1
KIZILAY/ANKARA

Adresine gönderebilirler...

HAYDİ BAŞLAYİN.

HABİBDEN

SU TOKATCILIĞI BIRAK ABİ YOKSA, YAKINDA ELİNİ TAŞIMAK İÇİN TIR KİRALAMAN GEREKECEK...

NE KIZIYON BABA!.. SENİ ON YILDIR T.Ö. SINIFTA BIRAKIYOR DA, ANNEM HİÇ SESİNİ ÇIKARTIYOR MU?.. BENİ DE ME SINIFTA BIRAKTI!..

KARNE

LAYN... BU KADAR KOPİYİ NAPACAN? ÇIKAR ORİİNALİ MAKİNADAN!..

AMA PATRON BU MEMLEKETTE PEYNİR EKMEK GİBİ GİDİYO...

Beyler, havaların bozulması, size hükümetin de bozulacağını sakın ha sakın hatırlatmasın!..

1500 1500

ENFLASYON

BEN DE BÜTÜN ADAYLARIN ADAYI OLUYORUM!..

SENARYODA BAŞROL BENİM DEMİŞTİM SALAK!..

ŞERİF VE YARDIMCISI

UYUYOR TAM SIRASI

HOR VIZ

UYUYA KALMIŞIM HAY ALLAH...

ODA NE!

EMİNİM BUNU KIZILDERİLER YAPMIŞTIR...

KÖŞE MÖŞE

SEY- ADRES SORACAKTIM.

ANA... KUPONSUZ BİR GAZETE

GAZETE

Herakliyn ünü bir dağ larü her kuşun bir avcısı vardır!..

RUS YİNE DU

• Boşa geçen zaman saman dolu odaya benzer.

• Her delinin taş atacağı bir kuşu vardır

BUNLAR SÜRÜNGENLER SINIFINDAN

MORG

bi üçgenin iç açılarını toplamını biliyorsunuz, peki bir halkın iç ACILARINI?

DİKKAT KÖPEK BALIĞI VAR

VAY BE!.. VİLLALARIN ÖNÜNDEKİ "DİKKAT KÖPEK VAR" YAZISI GİBİ YATLARIN ÖNÜNE DE BUNDAN KOYMUŞLAR.

MARTI

DUR BEY! İNTİHAR ETME

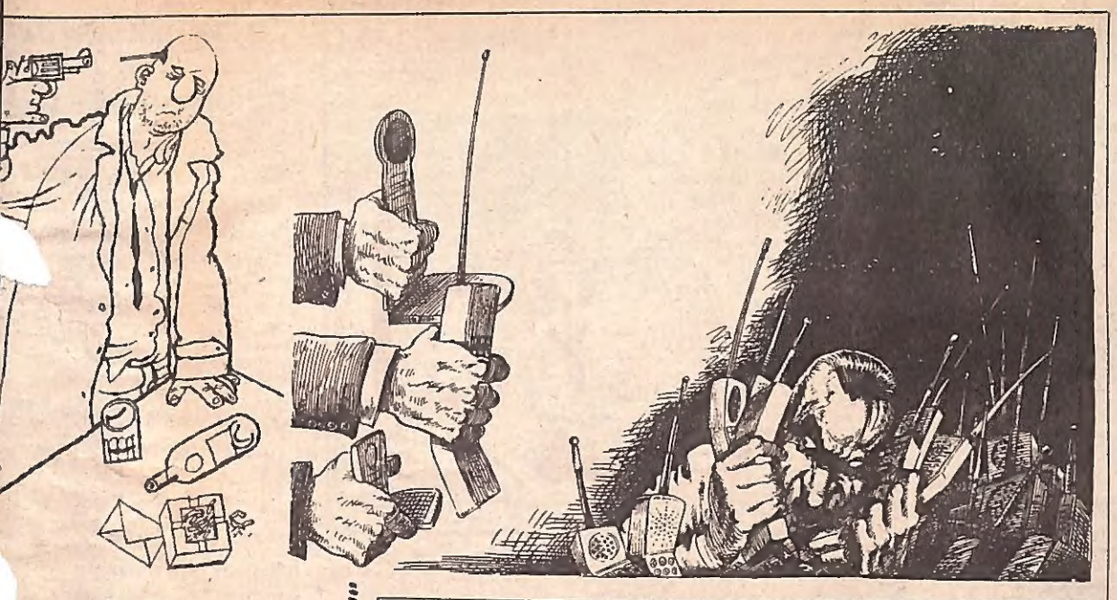
NE İNTİHARI BE KADIN, BİRAZDAN ARKADAŞLARLA RUS RULETİ OYNUCAZ, ALIŞTIRMA YAPIYORUM.

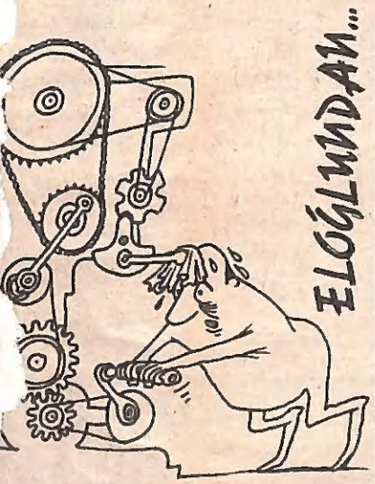
KLİK

NAPAYIM, BEŞ YILDIZLI OTELDE, MİLYARCA YILDIZLI OTEL VARKEN

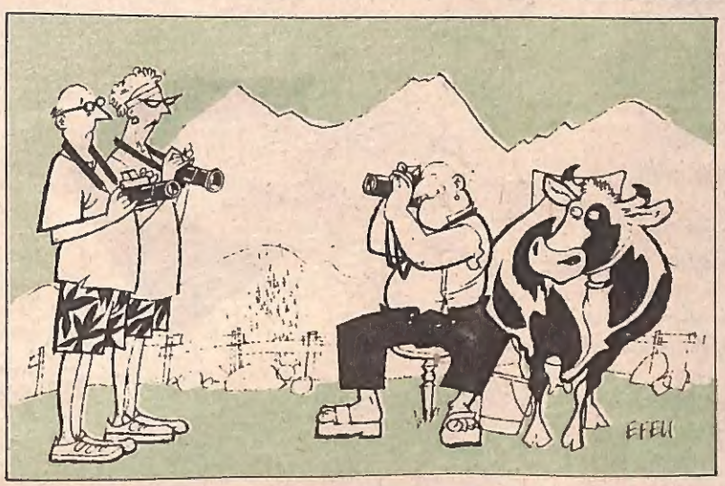
MET. okumayı çok sever... milletin canına okuyor...

Kimi bolluktan ZİYAFET çekiyor... kimi yoklukta ZAFİYET





ELOĞLMDAH...



ĞK MİJAHINI İĞDELİYOĞUM

İğdeleyen Mijah Canavağı Nedim

ağan yoksa neşen de mi yok?" Lafı güjafı benim mun düstuğudu. Heğ jaman demişimdiğ; pağa- iediğ ki.. yuvağlak metal veya dikdöğtgen ka- ğ...

bu değginin muhteğemleği, bana sakallı bağjı eleğ geldi. Bunlağdan, kendini Ahmet Efe olağak n biği, (sanığsam bu sakallı biğinci adam los" diye bilinen teğöğistin akğabası) ve kendi- san Demiğ olağak tanıtım yapan diğeği (sanığ- bu sakallı ikinci adam ise STAĞ-BİĞ namlı iyonun ijleyicisi) şöyle dedileğ; Sayın Nedim Tüğk mijahı bunalıma gğmişti. Yapacak başka biğ amayınca bij de bu bunalımdan pay kapalım di- ğ mijah değgisi çıkağdık. Amma velâkinne değ- n ellisekij-elliyedi eksiğinden yeganesi, mijahtan an ve eleştiği tenkitleği yapacak adamımıjın ol- ası. Bunu ancak sen kıvığığsın.

Başa gelen çekiliğ. Maksat vatana-millete mijah enden iyisi, şamda kayısı dedim ve kabul ettim. nmadım. Ancak şöyle biğ şey dedim; sijin oku- nuj vağdığ, yani umağım binbeşyüj liğa sayıp iniji satın alıp okuyan mijah tüketicisi vağdığ. Hal böyle olunca okuyucu muhteğemleğ beni ta- ıdığlağ. Daha önceki tecğübeleğim şunu ispat-ı etmiştiğ ki, eğeğ okuyucu beni tanımajsa olmaj. hteğemleğin najağ-ı güvenini celbetmem iktija Bu böylediğ.

kimim? Veya kim benim? Bunu büyütmeye hiç k yok. Beni bilen biliğ.

Ameğika'da neşğedilen MAD isimli değgide atöğ, Sovyetleğ Biğliğinde yayınlanan KĞOKO- imli dünyanın biğ numağalı (SABAK ile kağıştı- al) değgisinde pğovakatöğ ajan olağak çalıştım. A.Ü. İlâhiyat Fakültesi yağdımcı pıgöfesöğü Apti Acij'- den "min hağfi ceği" nin işlevleği hususunda fıkıh değsleğ aldığıldım. Tiğinidad ve Tobaco, Etiyopya ve Kuveyt sınığlağında B.M. Bağışgücü göğevleğinde bu- lundum. İlkokulda iken söylediğim "Atatüğk ölmedi, yüğeğimde yaşıyoğ" ilahisinden dolayı kendimden utandım, inciğlikte çekiğdek çıtlatan ameğikan askeğ- leğinden JIPPO mağka benjinli çakmak çaldım. Bu değgide yayınlanan "ÖNEMİNE BİNAEN" isimli kö- şenin kaldığılmasını "susağak pğotesto" ettim. 30 ya- şında olmama kağşın hiç oy kullanmadım, demokğatik günah işledim, kaka vatandaş oldum. 1982,84,86'lı yıl- lağdaki başöğtüsü eylemleğine katıldım, polisten da- yak yedim, otuğağak mağş söylediğim için ve kij talebeleğe çiçek veğeğek, davalağını destekleyeğek 12 Eylül öncesine dönmek istedim. Ayğıca Metin Üs- tündağ'ın benim yajılağımdan etkilendiğini sejdim.

Geği kalan öjellikleğimi yeği geldikçe anlatığım. Şimdi anlatmama lajım gelen şey, buğada ve ne ile iş- tigal ediyoğ olacağımdığ. Bu çok basit; mijah değgi- leğini ve mijahçılağı tenkitleyeceğim. Neden? Nedeni de basit; bu mijahçılağ heğkesi eleştiğiğleğ fakat ken- dileğini asla! Ağtık bu duğuma "duğ" demenin jamanı geldi. Bana bu hususta tam yetki veğildi. İsteğsem IĞAK diktatöğü Saddam'a savaş bile ilan edeğim. Ama bunu istemem.

İlk söjüm, bu değgideki çijeğ ve yajağlağa: Ayağı- nıji denk alın çünkü.. ağtık yağma yok. Acımaca yok!

İkinci söjüm de öbüğ mijahçılağa, işinij bundan böy- le joğ. Acımak yok sije. Acımayana acınmaj. Savaşı başlatıyoğum. Sijin yüjünüjden Tüğk kabilesi mijah- tan soğudu. Mijah fğijitesi oldu. Göjünüjün yaşına bak- mam. Adam gibi çijin. Ve bu değgi çıkağ çıkmaj da hemen beni okuyun. Çünkü Tapu Kadastğo müdüğ- lüğü, seyiğ hidğoğğafi ve oşinoğğafi daiğesi tağafın- dan tüm mijah üniteleğine tavsiye edilmiş bulunmaktayım.

ÖLESİNE

Erkam Aktaşlı

...La Ofli iyi dinle lafımı, aramizdaki dostluğumizi hatirla. Hatirladin mi? İşte onin hatirina sana birazcuk anlatacağum...

La Ofli misun nesun ! a sen oyle değuldun... Ne işin vardir da nankörlerin içersunda.. Ha uşak soyle bakalum.. La sen hiç utanmaz misun? Ha öyle yazilari yazarken yuzünde hiç kizarma da mi olmiy? Senun başka işun kalmadi da müslümanların sorinları mi kaldi? Çekinme ha oradan soyle... Dini sorinlar sana mi kaldi? Doğri soylesen bir şeycuklar demiyacağım ama yazdiklarinin hepsu hayali ihracaat gibu.. Uydir uydir yaz.. Nasıl olsa münker ve nankörler yayinliyorlar oyle mu?.. Ayiptir Ofli ayip.. Yaziktir oyle mahrem konileri deşelemek.. Sen Sakarya'da kaldirimlara otur, sohbetini surdür.. Yok oralarini buralarini beğenmezsen burmali kadayifçisında yer kalmadi mu?

Haçan aklima geldi.. Sahi burmali Diyarbakir kadayiflarini hep kendin yersin.. Heç demezsun bizum uşak ne yer, ne içer diye düşünmez misun?.. Nankör adam bizu hiç düşinmeyesun değil mu?.. Önemlu değil, burmaliciyi ben de bileyerum..

Ofli bilirim namaz kilmaya gönlin yoktir. Ama hiç olmazsa kilanlara karışma.. Ama diyecesun ki, ha boyle nankörlerun içerusunda kaldim ne yapayim?.. Va ne yaparsan yap bana mi sordin münkerlerle anlaşirken.. Ha soyle bakayum? Ofli şuni bilki onlar akilli urus tohumlaridir.. Seni bozik para gibi harcadiler.. Göriy misin ikide bir faşist-maşist gibi eylul öncesinu hatirlatan yazilar yaziyorlar.. Sen hala uyanamaysin.. Yaziktir Ofli yazik.. Sen bu kada gafil olamazsun gibime geliy.. Yaniliyor miyum?.. Penüm tanıduğum Ofli kendisine haksiz verilen ödülünü bile almaya gelmedi, sen ne diyesun?.. Niye gelmedi "Dün korkisu"na niye vermediler.. Ha uşak vermediler biliyim ama şimdi vardiler git ödülünü alsana uşağim... Bu yazima yanit vermek zorinda değil oldiğunu sana hatirlatirim. Eski dost düşman olmazmiş.. Yine de sen pilirsin.. Fazla nankörlük etme da!..

CINGAR

HAFTALIK AYKIRI MİZAH DERGİSİ

Sahibi: **M. İhsan Arslan**
Yazı İşleri Müdürü: **Hasan Demir**
Teknik Sorumlu: **Ahmet Efe**
Almanya Temsilcisi: **Mücahid Yıldız**
Postfach 4173 4150 Krefeld-1
Telefon: 02156 80097 Tonisvorst
Dizgi-Grafik: **Kandil Ltd.Şti.**
Baskı: **Gaye Matbaacılık A.Ş.**
Dağıtım: **Hür Basın Dağıtım A.Ş.**
Adres: **Selanik Cad. 39/19 Kızılay-Ank.**

Abone Şartları: **Yurtiçi 6 aylık: 35.000. TL. Yıllık: 70.000 Tl. Yurtdışı 6 aylık: 35 DM Yıllık: 70 DM veya karşılığı TL.**
Abone olmak isteyen okuyucularımızın 100280 no'lu posta çeki hesabına veya Faisal Finans Ankara Şubesindeki 111397 no'lu hesaba ücretlerini yatırıp, makbuzlarını adresimize göndermeleri gerekmektedir.

Berâet'çiler.

6. Hafta

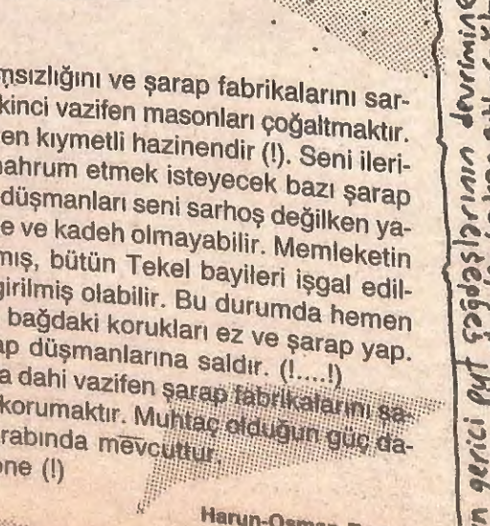
Yazın bize dedik, yazdınız. Yayınlayacağız dedik, yayınladık.

Doğrusu, o kadar mektup arasından seçim yapmak; bizim için oldukça zordu. Anladık ki putlardan ve putistlerden çok çekiyoruz çoook. O kadar ki, gelen pek çok mektup hemen hemen aynı şeyleri söylüyordu. Özellikle putlar hakkında. Ancak sizden farklı konularda, farklı bakış açıları da bekliyorduk.

Aslında kolay değil. Yıllarca % 98 inanan azınlık olarak ezilmek, horlanmak, toplam dışına itilmek, potansiyel tehlike olarak görülmek hiç hoş değildi. Tüm bunların ardından müslümanlardan hoşgörü, sevimlilik beklemek te akıl işi değil. Bu bir çelişki. Hem bizden nefret ediyorlar hem de onları sevmemizi, onlara zarar vermemizi istiyorlar. İnsan doğasına aykırı bu. Yapamayız.

Abi ya, bu putçulara niye taktınız anlayamıyorum. Bırakın yapsınlar. Hatta şöyle bronz, tunç, çelik vs. gibi metallerden yapanları teşvik bile etmeli. İlerde metale çokça ihtiyacımız olacak dimi yani. Hıh hıh hıh hı.

Kayhan ÖZDEMİR-ANK.



HİTABE

Ey fıçı gençliği

Birinci vazifen şarap bağımsızlığını ve şarap fabrikalarını sarhoş olana kadar korumaktır. İkinci vazifen masonları çoğaltmaktır.

Bu şarap fabrikaları senin en kıymetli hazinendir (!). Seni ileride bu şarap hazinesinden mahrum etmek isteyecek bazı şarap düşmanları olabilir. Bu şarap düşmanları seni sarhoş değilken yakalayabilirler. O an elinde şişe ve kadeh olmayabilir. Memleketin bütün şarap fabrikaları yıkılmış, bütün Tekel bayileri işgal edilmiş, bütün üzüm bağlarına girilmiş olabilir. Bu durumda hemen işgal edilmemiş bağı bul. Bu bağdaki korukları ez ve şarap yap. Kafayı bulduktan sonra şarap düşmanlarına saldır. (!....!)

İşte bütün bu şartlar altında dahi vazifen şarap fabrikalarını şarabının son damlasına kadar korumaktır. Muhtaç olduğun güç damarlarındaki halis Ürgüp şarabında mevcuttur.

Ne mutlu şarapçıyım diyene (!)

Harun-Osman Taslak

BİR CÜMLE YAZIN 100.000 TL. KAZANIN

Adı Soyadı: .....
Adresi : .....
.....
.....
.....
Cümleniz : .....
.....
.....

Not: Bu kısım işaretli yerden kesilerek Cingar'a postalanacaktır. Cümleniz yayınlandığında 100 bin TL.lık telif adresinize gönderilecektir. Fotokopi kabul edilmez.

en genici put sözlüklerinin durumuna bakan Atatürk-hayr

(★) Adresleriniz ... Önümüzdeki ... mektup yayınlıyo... 10/1 (B.el-vakt)